

GIMP 2.8 – Das große Training

Grundlagen, alle Werkzeuge im Detail, kreative Bildbearbeitung

Inhaltsverzeichnis

GIMP - Die Grundlagen

Einführung

- ▶ Die Geschichte von GIMP 02:33
- ▶ Wie und wo wird GIMP eingesetzt? 02:01
- ▶ Installationstipps 04:30
- ▶ Lizenzierung 03:03
- ▶ Online-Hilfe 02:01

Die Arbeitsoberfläche

- ▶ Wie heißen die einzelnen Bedienelemente? 02:36
- ▶ Bedienkonzept 05:48
- ▶ GIMP und die Farben 03:35
- ▶ Bildausschnitte vergrößern 03:09
- ▶ Screenshots erzeugen 01:52
- ▶ Arbeitsumfeld anpassen 06:41
- ▶ Neue Themen installieren und aktivieren 05:29

Dateimanagement

- ▶ Dateien in GIMP öffnen 02:56
- ▶ Mehrere Bilder öffnen 01:45
- ▶ Bild scannen und in GIMP laden 02:03
- ▶ Datei importieren 02:44
- ▶ Bild als Ebene öffnen 02:03
- ▶ Neue Datei anlegen 01:48
- ▶ Vorlagen erzeugen 01:53
- ▶ Im GIMP-eigenen Format abspeichern 01:08
- ▶ In andere Formate exportieren 02:56
- ▶ Unterstützte Dateitypen 02:26
- ▶ Dateien schließen 01:47
- ▶ GIMP beenden 01:17
- ▶ Hilfslinien einfügen 01:33
- ▶ Raster einblenden 01:52

Erste Bearbeitungen

- ▶ Rote Augen entfernen 03:22
- ▶ Pickel überschminken 02:03
- ▶ Fotos altern lassen 02:21
- ▶ Bilder mit Text versehen 07:44
- ▶ Luftblasen per Filter erzeugen 08:03

Was ist neu in GIMP 2.8?

▶ Einfenstermodus	00:50
▶ Neue Fensternavigation	01:10
▶ Größere Flexibilität bei den Docks	00:59
▶ Geänderte Speicher- und Exportfunktion	00:47
▶ Neues Textwerkzeug	01:01
▶ Erweiterte Einstellungsmöglichkeiten bei Pinselspitzen und Pinseldynamik	01:01
▶ Werkzeugleiste individuell anpassen	01:18
▶ Neue Tastaturkürzelbelegung	02:06

Werkzeuge im Überblick

▶ Rechteckige Auswahl	04:37
▶ Elliptische Auswahl	06:16
▶ Freie Auswahl	03:44
▶ Zauberstab	03:50
▶ Nach Farbe wählen	02:41
▶ Intelligente Schere	03:41
▶ Vordergrundauswahl	03:10
▶ Farbpipette	03:31
▶ Vergrößern	02:54
▶ Maßband	04:24
▶ Verschieben und Werkzeugeinstellungen	11:46
▶ Ausrichten	05:20
▶ Zuschneiden	06:54
▶ Drehen	03:21
▶ Skalieren	02:54
▶ Scheren	02:48
▶ Spiegeln und Perspektive	02:33
▶ Käfigtransformation	02:43
▶ Füllen	05:22
▶ Farbverlauf	05:29
▶ Stift	06:04
▶ Pinsel	05:33
▶ Radierer	03:32
▶ Sprühpistole	03:52
▶ Tinte	03:59
▶ Klonen und Heilen	04:35
▶ Perspektivisches Klonen	02:29
▶ Weichzeichnen, Verschmieren, Abwedeln	08:42
▶ Farbwerkzeuge im Überblick	06:23

Bilder bearbeiten

▶ Von Pixeln und Bildgröße	04:40
▶ Bildgröße und Druckgröße	02:29
▶ Bilder zuschneiden und auf gewünschtes Maß bringen	02:03
▶ Speichern fürs Web	02:35
▶ Aktionen rückgängig machen: Das Journal	04:38

Ebenen

Ebenen - Die Grundlagen

▶ Ebenen-Dialog	04:39
▶ Ebenen verwalten und gruppieren	05:23
▶ Ebenen speichern	00:52
▶ Datei als Ebene öffnen und Größe anpassen	01:56

Ebenenmodi anwenden	
▶ Was sind Ebenenmodi?	02:51
▶ Gegenlichtaufnahme verbessern	01:20
▶ Kontrastmaske einsetzen	02:37
▶ Dunkle Bilder aufhellen	03:29
Auswahlen	
Auswahlwerkzeuge	
▶ Welche Auswahlwerkzeuge gibt es?	07:18
▶ Unterschiedliche Auswahlmodi	03:33
▶ Schwebende Auswahl	02:05
▶ Auswahl invertieren	01:15
▶ Schnellauswahl	07:02
▶ Auswahlen speichern	03:20
"Zaubern" mit Auswahlen	
▶ Katzenaugen retuschieren	02:47
▶ Himmel verbessern	02:53
▶ Zarte Rahmen für Bilder erzeugen	03:07
Ebenenmasken	
▶ Ebenenmasken - Die Grundlagen	03:38
▶ Bilder verschmelzen lassen	01:25
▶ Objekt freistellen	04:59
Transformationen	
▶ Transformationswerkzeuge im Überblick	04:15
▶ Bild "gerade" richten	02:41
▶ Schrift "per Hand" einen Schatten zuweisen	03:15
▶ Schriftzug perspektivisch anpassen	01:31
Pfade	
▶ Pfad erstellen	05:20
▶ Linien zeichnen / nachzeichnen	03:34
▶ Auswahlen mit Pfaden speichern	03:16
▶ Komplexere Auswahlen mit Pfaden erstellen	06:01
▶ Konturen mit Pfaden nachzeichnen	03:44
Text	
Mit Text arbeiten	
▶ Text schreiben und formatieren	04:41
▶ Zeichen und Absatzformatierung	03:21
▶ Text aus einem Textdokument einfügen	02:04
Spielereien mit Textelementen	
▶ Schrift mit Schlagschatten versehen	04:51
▶ Text an Pfad anpassen	02:19
▶ Text transformieren	03:43
▶ Vorgefertigte Texteffekte	01:53
▶ Neonschrift	02:36
Malwerkzeuge einsetzen	

▶ Werkzeuge und deren Einstellungsmöglichkeiten	03:49
▶ Pinselspitzen	03:27
▶ Pinselformen anlegen	02:21
▶ Pinselspitzen installieren	04:22
▶ Mit Farbe oder Muster füllen	04:39
▶ Pinselspitze selbst erzeugen	05:39

Digitale Bilder - etwas Theorie

▶ Pixelgrafik oder Vektorgrafik?	02:33
▶ Dateiformate in der Bildbearbeitung	03:51
▶ Komprimierung	04:48
▶ Farbtiefe	01:43
▶ Kontrast und Gammawert	02:43
▶ Was ist Transparenz?	04:54

Praktische Anwendungen

Korrekturen

▶ Kontrast im Bild verbessern	03:38
▶ Dunkle Bereiche mit Schnellmaske aufhellen	04:02
▶ Bildstörung mildern oder entfernen	05:30
▶ Automatische Farbkorrektur	03:39
▶ Gegenlicht mildern	04:15
▶ Unschärf maskieren	01:49
▶ Schärfen mit Helligkeitskanal	02:42
▶ Hochpassfilter	05:45

Effekte erzeugen

▶ Bilder einfärben und "alt" aussehen lassen	04:22
▶ Schwarzweißbild erzeugen	03:30
▶ Bilderrahmen erzeugen	02:14

Bildretusche und Montage

▶ Haare mit Kanälen freistellen	03:49
▶ Hautbild verfeinern	13:13
▶ Den Blick intensivieren	05:38
▶ Collage erstellen	04:18

Eine Zeichnung kolorieren

▶ Scan säubern und vorbereiten	04:26
▶ Zeichnung kolorieren	04:30
▶ Aus Foto wird Zeichnung	03:18